



本書は「USメリット賃金」最上級版の総合解説の抄本から、バンド型賃金とメリット昇給の仕組みの 解説資料として編集されていますので、最適賃金の仕組みと直接関連しない個所は省略しています。





For Windows 8,7, Vista, XP, 2000 2014 年 2 月 22 日 第一版発行 【ご注意】

1) 本書の操作画面は Windows XP 仕様で統一されています。

2) 本書は著作権法により保護されていますので、本書の無断複製および転載はご遠慮願います。

US 賃金研究所 代表者 八田 清久男

【ご連絡先】

	会社名	担	当者	電話	FAX
開発元	US 賃金研究所	八田	清久男	072-920-2363	072-920-2365
	大阪府八尾市太田6丁目287	E-mail : reg-ana.kikuo@nifty.com			
	〒581-0037	URL : http://homepage3.nifty.com/sdx3w/			

はじめに

【お断り】本書は抄本に付き、本章は正本の内容を一部省略しています

本アプリケーションの特色につきまして

本アプリケーションは、2006 年 11 月にリリースされた sdx3w Ver2. 30 の機能拡張バージョンです。 今回から昇給管理ツールとして、マトリクス昇給ガイドと役割等級バンドを追加装備し、賃金表と併用、 もしくは単独で活用できます。

主たる活用方法として、一般社員層は段階号俸表で、来るべきWE:ホワイトカラー・エグゼンプション層はマトリクス昇給ガイドで対応する使い分けを想定しています。しかも、賃金表とバンドの双方 が中央値から設計する方式であり、正に画期的な賃金管理アプリケーションに発展しました。

また従来からの賃金表にの機能を拡大して、マルチ賃金表に対応していますので、いわゆる職種別賃 金表として運用できるようになりました。したがって一般社員層を職種別にマルチ賃金表にリンクが可 能となりました。

序章 インストール

4. Main Menu 画面

🚺 【 平成 20 年度 : 株式会社TCC 】	USメリット賃金	
プロジェクト(Ⴒ) データ入力(Ⴍ) マトリクス(M)	がラフィッウ(<u>G</u>) 賃金設計(<u>C</u>)	昇給管理(≦) ヘルプ(<u>H</u>)
新規 画 A F 新規 開く 閉じる 変更 削除	基本	注目 マトリクス バンド

メニューバーの項目は以下の7つです。

1. プロジェクト・・・・・・・・・・・・・・・・・企業の登録と管理

- 3. マトリクス ………… マトリクス昇給ガイドとバンドの登録と管理
- 4. グラフィック・・・・・・・・・・・プロット図の出力
- 5. 賃金設計 ······ (賃金表の作成と管理)
- 5. 昇給管理・・・・・・・・・・・・・・・・本年度の昇給入力と年度更新

スピードボタンは上段画面左端から順に、以下の21個です。

- 1. [新規] 新規プロジェクト(企業)登録
- 2. [開く] プロジェクト(企業)を開く
- 3. [閉じる] プロジェクト(企業)を閉じる
- 4. [変更] プロジェクト(企業)の登録内容を変更する
- 5. [削除] プロジェクト(企業)を削除する
- 6. [基本] プロジェクト(企業)の基本設定をする
- 7. [就労] 雇用形態と賃金体系を併せて登録する
- 8. [評価] 複数の評語と昇号数の組み合わせを登録する
- 9. [社員] 社員マスタフォームを開く
- 10. [マトリクス] マトリクス ID 登録フォームを開く
- 11. [バンド] バンド作成のフォームを開く



- 12. [プロット] プロット画面のコントロールフォームを開く
- 13. [回帰] 回帰分析のコントロールフォームを開く
- 14. [生計費] 生計費と比較するコントロールフォームを開く
- 15. [モデル] モデル賃金と比較するコントロールフォームを開く
- 16. [設計] 昇給設計フォームを開く
- 17. [賃金表] 賃金表作成フォームを開く
- 18. [グラフ] グラフ分析フォームを開く
- 19. [昇給] 昇給入力フォームを開く
- 20. [更新] 年度更新フォームを開く
- 21. [HELP] HELPフォームを開く

第Ⅰ章 プロジェクト

1: プロジェクトに関するメニュー

🚺 U Sメリット 賃金		
プロジェクト(<u>P) データ入力(D</u>)) 국년	主にプロジェクト=企業に関する情報を入力する画面のメニューが並ん
新規作成(N)	-	でいます。
■N () 閉じる(<u>C</u>)	J	このセクションのメニューは以下の 13 個があります。
	じる	
削除(D)		
基本設定(B) 就労形態(E) プリンタ設定(P) 社員情報取込(D) 社員マスタ出力(E)		
データベース圧縮(Y)		
ライセンス登録(L)		
終了(乙)		
1. 新規作成 ········		プロジェクト(企業)を新規に登録する。
2. 開く		·····················登録した企業を呼び込む。
3. 閉じる		・・・・・・アクティブな企業を閉じる。
4. 変更		
5.削除		登録した企業を削除する。
6.基本設定 ········		

7. 就労形態……………………………………………………………社員の就労形態と賃金構成を登録する。

12. ライセンス登録……………アプリケーションのライセンスを登録する。

1-7. 就労形態の登録

メニューバー:プロジェクト⇒就労形態([就労] ボタンをクリックでも同一です
--

編集するとき	画面 1-7 就労形態 & 賃金構成の登	
選択します 賃金構成	の登録 📐 🗖 🖂 🔀	<作業の目的>
		原則として、就労形態と賃金体系を1対1
		対応させて、社員を管理します。
		社員はここで登録された ID を選択し、
就労形態ID	1:併存型職能給	その結果が社員検索のカテゴリからマト
会长 ^{公式} 开关的短 <i>行</i> 4年		リクス昇給まで、多岐に亘り反映されま
机分形器石桥	时间行为则者	す。
<mark>賃金形態名称</mark>	併存型職能給	<作業手順>
<mark>基本給項目 I</mark>	本人給	1) フォームを開くと登録モードになっ
基本給項目Ⅱ	職能給	ているので、先ず「ID」に半角数字を入力
基本給項目Ⅲ	調整給	します。
	安华毛业	2)「就労形態名称」の入力は任意です。
于当項目」		3)「賃金形態名称」は必須です。
手当項目Ⅱ	住宅手当	4)「基本給項目」と「手当項目」を
手当項目皿	役職手当	入力します。
手当項目Ⅳ		5) 最後に[登録]ボタンを押して、
手当項目Ⅴ		フォームを閉じます。

第Ⅱ章 データ入力



2 : データ入力関係のメニュー 社員情報と比較資料の登録をするセクションです。 このセクションには以下5個のメニューがあります。

- 2-2. 社員 レポート…………………………………………………………… 賃金関係のレポート出力
 - 2-2-1 グループ別社員賃金レポート
- 2-2-2 グループ別社員昇給レポート
- 2-4. モデルデータ 登録……………………………… モデル賃金説明解説の登録と編集

2-1. 社員データの登録

メニューバー:データ入力⇒社員登録([社員] ボタンをクリックでも同一です)

【画面 2-1-1	社員データの入力画面】
-----------	-------------

🔣 社員データ		N				
📑 登 録 🛛 🔁 修 正 🛛 🗶 削 除 🚫	キャンセル 👖 閉じる		• • •			
社員コード 1	▼ 相川 忠志		1 / 12			
基本情報 貧金情報 マトリクス						
社員番号 [1001]			0			
氏名 相川 忠志		日職務点数	0			
性別 ④男 〇女		マーク 2:0 主任	研究員・1			
	· <u>資格等級</u> 3:第3等級					
<u>生年月日</u> 45 年 05 月 02 日	号 俸 22	写真				
入社年月日 75年 04月 01日		🔄 読 込				
役職部長	達成率 0					
就労形態 2:役割給&職能給 ▼	評価本年 2:A ▼					
学 歴	評価 1年前 🗛					
専 攻	評価 2年前 🗛					
公的資格	評価 3年前					
**◎ ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ●	等級 0 4等級 0 5等級 0 6等級 0	7等級 08等級 09	等級			
社員コード 社員番号 氏 名	年齢勤続 役職 社内身分	資格等級 号 俸	ゾーン 🔼 🔼			
1 1 1001 相川 忠志	60 31 部長 正社員	3 22	4			
2 2 1002 井上 利治	55 25 課長 正社員	3 16	0			
3 3 1003 上野 康子	51 21 主任 正社員	3 11	3			
4 4 1004 江川 悟史	45 15 正社員	3 8	2			
5 1005 岡田 恵子	41 11 正社員	3 5	2 🔽			

- <パネル① 基本情報>
 - 登録済みの社員データを一部修正したいとき⇒
 上書きして修正後に[修正]ボタンをクリック
 - 2) 登録済みの社員データを削除したいとき⇒ [削除] ボタンをクリック
 - 3) 新たに社員データを登録したいとき⇒

[キャンセル] ボタンをクリックすると追加登録モードになります。

登録後に [登録] ボタンを押して確定します。

- 【ご注意】1. フォームの黄色ラベルは必須の入力データです。
 - 2.「評価本年」は事前に評価段階(p50の6-3評価段階)を登録しておきます。
 - 3. 社員を新規入力するときは、先ず「社員コード」を入力します。

4) 写真を貼り付けたいとき⇒ [読み込み] ボタンをクリック。

【ご注意】写真は必ず「Picture」フォルダに置いてください。

<パネル② 賃金情報>

[【]画面 2-1-3 賃金情報の入力画面】



5) 着色されていない、白い Text Box に入力します。

6) ラジオボタン [賃金表] は、賃金表と連結する基本給項目です。 本例の場合二番目の「職能給」を選択していますが、基本給の何れの項目を 選択しても、賃金表とリンクされます。

(リンクを有効にするために、事前に賃金表を作成しておく必要があります) 「解除]ボタンでリンクを解除します。

7) [登録] または [修正] ボタンで確定し、最後に [閉じる] ボタンを押して終了します。



【ここがポイント】

リストの「バンド」と「役割評価」は、

マトリクス昇給ガイド適用者だけ入力します。

適用者とは、パネル②でマトリクスを選択している 社員です。

【ご注意】事前にバンド関係の登録をしておく必要が あります。仔細は p28 第Ⅲ章をご覧ください。

第Ⅲ章 マトリクス

3. マトリクス関係の	のメニュー		
🔣 USメリット 賃金			
プロジェクト(Ⴒ) データ入力(D)	マトリクス(M)	グラフィック(<u>G</u>)	賃金設計(<u>C</u>)
新規 服 開	マトリクスID 役割調評価() マトリクス作 バンド名称: バンド作成 バンド分析・ グループ別・	型 出) 成(C) 登録(B) (D) グラフ(G) マトリクス昇給レ	#−ト(<u>M</u>)

マトリクス昇給ガイドで昇給管理する ためのセクションです。 マトリクスを使用しない企業には、 設定不要のセクションです。 このセクションには以下のメニューがあ ります。

3 — 1.	マトリクス ID	数以上のマトリクスを管理する
3 — 2.	役割評価マ	トリクス適用者専用の評価段階
3—З.	マトリクス作成	給率を入力してマトリクスを完成する
3 – 4.	バンド名称登録マ	トリクス適用者専用の等級名称
3 — 5.	バンド作成	級にレンジを設定してバンドを完成する
3 — 6.	バンド分析グラフ・・・・・作	成したバンドをグラフで分析する
3 — 7 .	グループ別マトリクス昇給レポートマ	トリクス適用者専用のレポート

3-1. マトリクス ID の登録

メニューバー:マトリクス⇒マトリクス ID([マトリクス] ボタンをクリックでも同一です) <作業の目的> 本アプリケーションは複数のマトリクス昇給ガイドを運用します。 もちろん単一のマトリクスでも運用に支障はありません。

📝 登録 👖 閉じる						
	ID	名称	定義	ゾーン数		
1	1	Non-Exempt	時間給労働者	5		
2	2	Exempt	裁量労働者	5		

<作業手順>

1)「ID」は自動的に入力されます。

- 2)「名称」を入力します。
- 3)「定義」を入力します。
- 4)「ゾーン数」は3から5の半角で。

隣接のセルには TAB で移動します、最後の行末で Enter すると新しい行を追加します。 最後に[登録]ボタンで確定してから[閉じる]ボタンで終了します。

3-2.役割評価の登録

メニューバー:マトリクス⇒役割評価

📝 登 録 👖 閉じる				
	評価コート、	評価記号		
1	1	S		
2	2	А		
3	3	В		
4	4	С		
5	5	D		

く作業の目的>

マトリクス昇給ガイド適用者には役割評価で査定して昇給運用し ます。

<入力のコツ>

「評価コード」は自動的に追加されて行きます。

「評価記号」を順に入力します。

最大で7段階に変更、または評価記号を変更可能です。

変更後に [登録] ボタンを押して閉じます。

【ご注意】[評価] ボタンをクリックしたときのフォームは異なるメニューですから、 メニューバーから操作してください。

3-3.マトリクス作成

メニューバー:マトリクス⇒マトリクス作成

【画面 3-3-1】

🔣 マトリクスの入力			
📝 登 録 👖 閉じる			
マトリクス			

3-1 で登録したマトリクスを完成して、「マトリク ス昇給ガイド」に仕上げます。

<入力手順>

1) Combo Box から 3-1 で登録した ID を選択しま す。

【画面 3-3-2】

- 1

2 7	登録 10ス 2	Exemp	閉じる t	•				2) に当 表を	画面 3-3-2 のセル 半角数値を入力し、 を完成します。 ま自動的に付与され
	見給フト	- דלווו			ゾーン番号			ます	け、7.00%は単に7を
	71 70 Y LV		1	2	3	4	5	入力	りします。
		S	7.00	6.00%	5.00%	4.00%	0.00%	3)	最後に [登録] ボ
		А	5.00%	4.00%	3.00%	2.00%	0.00%	タン	レを押して画面を閉
	評価	В	3.00%	2.00%	1.00%	0.00%	0.00%	じま	ます。
		С	0.00%	-1.00%	-2.00%	-3.00%	0.00%		
		D	-2.00%	-3.00%	-4.00%	-5.00%	0.00%		

3-4. バンド名称登録

- メニューバー:マトリクス⇒バンド名称登録
 - 【画面 3-4-1】

📝 登 錄 🗙 削	除 🚫 キャンセル 👖 🎚	肌じる	K	•
バンドID		·		
バンド名称				
定義				N
マトリクス		•		4
パンドロ	バンド名称	定義	マトリクス	

ייזערין	ハンド名称	正 義	マドリシス
1	ジュニア	研究者の見習い	1 : Non-Exempt
2	シニア	研究者	2 : Exempt
3	管理職	主任研究者	2 : Exempt
4	上級管理職	兼務役員以上のクラス	2 : Exempt

<作業の目的>

バンド≒役割等級の ID と名称を登録し、マトリクスを選択します。 2個以上のマトリクスで昇給運用できるシステムですから、

役割等級に対応したマトリクスを設定できます。

<入力手順>

- 1) Combo Box「バンド ID」に半角数値
- 2) Text Box「バンド名称」
- 3) Text Box「定義」
- 4) Combo Box「マトリクス」から選択します。
- 5) [登録] ボタンで確定します。

3-5. バンドの作成

メニューバー:マトリクス⇒バンド作成([バンド] ボタンをクリックでも同一です) 【ご注意】先ずパネル②を開いてください!

- <パネル② 「バンド作成」の操作手順>
 - 1) 半角数値で「基準金額」を入力します。
 - 2) 同様に「下限」と「上限」を入力します。
 - 3) 水色のテキストボックスが計算されていることを確認します。

【画面 3-5-1】

 ▲ 砂 キャンセル ● ハット明細 ▲ ハットサラフ ▲ 閉じる 基本設定 バンド作成 ゾーン作成 D バンド名称 ゾーン数 下限 ∞ 基準金額 上限 ∞ スプレッド レンジ 1 ミドル 4 ● 20 ○ 300,000 ○ 20 ● 1.50 ● 100,000 2 ジニア 4 ○ 20 ○ 1.50 ● 120,000 3 マネジメント 4 ○ 25 ○ 350,000 ○ 25 ● 1.70 ● 175,000 4 ● 22 ● 350,000 ○ 25 ● 1.70 ● 175,000 							
ID バンド名称 ゾーン数 下限 (%) 基準金額 上限 (%) スプレッド レンジ 1 ミドル 4 三2 250,000 20 1.50 100,000 2 シニア 4 -20 300,000 20 1.50 120,000 3 マネジメント 4 -25 350,000 25 1.70 175,000 4 上級マネジメント 4 -25 400,000 25 1.70 200,000	● 登録 S キャンセル ■ ハン 基本設定 バンド作成 ブーン作成	19月8日 🚺	<u> ハシトサラフ</u>	閉じる			
ID バンド名称 ゾーン数 下限 %0 基準金額 上限 %0 スプレッド レンジ 1 ミドル 4 20 250,000 20 1.50 100,000 2 シニア 4 -20 300,000 20 1.50 120,000 3 マネジメント 4 -25 350,000 25 1.70 175,000 4 上級マネジメント 4 -25 400,000 25 1.70 200,000							
1 ミドル 4 20 250,000 20 1.50 100,000 2 シニア 4 -20 300,000 20 1.50 120,000 3 マネジメント 4 -25 350,000 25 1.70 175,000 4 上級マネジメント 4 -25 400,000 25 1.70 200,000	ID バンド名称	ゾーン数	下限 %0	基準金額	上限 %	スプレッド	レンジ
2 シニア 4 -20 300,000 20 1.50 120,000 3 マネジメント 4 -25 350,000 25 1.70 175,000 4 上級マネジメント 4 -25 400,000 25 1.70 200,000	<u>1</u> ミドル	4	-20	250,000	20	1.50	100,000
3 マネジメント 4 -25 350,000 25 1.70 175,000 4 -25 400,000 25 1.70 200,000	2 シニア	4	-20	300,000	20	1.50	120,000
4 上級マネジメント 4 -25 400,000 25 1.70 200,000		4	-25	350,000	25	1.70	175,000
		4	-25	400,000	25	1.70	200,000

<パネル③ 「ゾーン作成」の操作手順>

金額は各ゾーン区間が均等になるように自動的に計算されます。

いわゆる非対称型のゾーン区間を設定するときは、Text Box に上書き入力可能です。

【画面 3-5-2】

📝 登録 🚫 キャンセル 🖹 ハント町細 📈 ハントガラフ 👖 閉じる							
基本設定 バンド作成 ゾーン作成]						
ID バンド名称	ゾーン数	下限賃金	ゾーンエ	ゾーンエ	ゾーン皿	ゾーンIV	ゾーンマ
1 ミドル	4	200,000	225,000	250,000	275,000	300,000	
2 シニア	4	240,000	270,000	300,000	330,000	360,000	
3 7 7 7 7 7 7 7	4	262,500	306,300	350,100	393,900	437,700	
4 上級マネジメント	4	300,000	350,000	400,000	450,000	500,000	

<パネル① 「基本設定」の操作手順>

🖹 登 録 🚫 キャンセル 📳 ハシト*明細 🗽 ハシトやデラフ 👖 閉じる
基本設定 バンド作成 ゾーン作成
タイトル 「エグゼンブトの役割給」
_丸め方
○ 拾円単位
 百円単位
○ 千円単位

「タイトル」を入力します。 「丸め方」を選択します。 最後に【画面 3-5-2】のように <パネル③>に移動して[登録] ボタンで確定します。 <ゾーン区画の確認>

【画面 3-5-3】

≧ ⊐Ľ~	<u>『</u> 開じる				
			バンド	名称	
		ミドル	シニア	マネジメント	上級マネジメント
ゾーン番号	基準額	250,000	300,000	350,000	400,000
	下限	200,000	240,000	262,500	300,000
	上限	225,000	270,000	306,300	350,000
	下限	225,000	270,000	306,300	350,000
9-91	上限	250,000	300,000	350,100	400,000
下限		250,000	300,000	350,100	400,000
リーン皿	上限	275,000	330,000	393,900	450,000
ゾーンIV	下限	275,000	330,000	393,900	450,000
	上限	300,000	360,000	437,700	500,000

画面 3-5-1 で [バンド明細] ボタンをクリックして、バンド毎のゾーン区画を確認します。 上図で [コピー] ボタンを押すと、他のアプリケーションに貼り付けできます。

第Ⅳ章 グラフィック

4:グラフィック関係のメニュー

プロット画面の出力と賃金カーブの設計をするセクションです。



このセクションには以下5個のメニューがあります。

- 4-2. 昇給カーブの分析 …………………… プロットマークを回帰分析する賃金カーブ
- 4-3. 生計費との比較…………登録された生計費カーブ
- 4-4. モデル賃金との比較…………登録されたモデル賃金カーブ
- 4-5. 昇給カーブの設計………………………自由に描画できるカーブ

4-1. 賃金プロット図

メニューバー : グラフィック⇒賃金プロット([プロット] ボタンをクリックでも同一です) 【画面 4-1-1 プロット図の制御画面】





「タイトル」と「解説」はレポートに反映されます。

【画面 4-1-2 プロット図の実行画面】



以下にプロット画面に共通した操作等を解説します。

- 1) ラインの着色と線種及び太さは【画面 1-6-3】で設定します。
- 2) プロットマークの着色と形状及び大きさ【画面 1-6-2】で設定します。
- 3) グラフの目盛は左端のスピンボタンを動かし、[実行] ボタンで調整します。

【画面 4-1-3 プロット図の実行画面】



- 4) ボタン [コピー] を押すと、クリップボードに貼り付けされます。
- 5) ボタン [後] を押すと、【画面 4-1-1】に戻ります。
- 6) プロットマークをクリックすると社員情報表示メニューが出力します。
- 7) 選択したメニューをクリックすると社員情報表示 BOX が出力します。
- 8) 背景の黄色い部分をクリックすると BOX は閉じます。

第Ⅴ章 賃金設計

5:賃金設計に関するメニュー

賃金表の作成とグラフ分析をするセクションです。



このセクションには以下の2個のメニューがあります。

- 5-2. 昇給曲線の設定……………作成した賃金表をグラフで検証する

5-1. 賃金表 作成

メニューバー:賃金設計⇒賃金表作成([賃金表] ボタンをクリックでも同一です)

【画面 5-1-1 パネル① 基本設定】

📑 登 録 🚫 キャンセル 🗐 連結	📝 登 録 🚫 キャンセル 🖺 連結貨金表 👖 閉じる					
基本設定 サラリースケール 2次曲線 3)	次曲線					
スケールコード 🔳						
タイトル レクエクセンラシ	ヨンの物質能行					
等級数 4						
上書き	曲線の選択					
⊙ しない (自動計算)	 ● 2次曲線 					
○ する (手入力)	○ 3次曲線					
丸め方						

<パネル①「基本設定」の操作説明>

- 1) スケールコードは、初めての新規登録の場合、半角で「1」とします。 サラリースケールの管理番号です。
- タイトルを入力します。
 賃金表のレポートに出力します。
- 3) 等級数を「1」から「9」までの半角数値で入力します。
- 「上書き」は「しない」を選択します。
 「する」を選択すると、自動計算されません。
- 5) 「丸め方」を選択します。
- 6)「曲線の選択」は凸型(逓減型)の賃金カーブは2次曲線の方が便利です。
 「3次曲線」とは、4点をプロットして繋ぐ賃金カーブです。
- 7) 以上の操作を終えますと、一旦 [登録] ボタンで確定します。



【画面 5-1-2 パネル② サラリースケール基本設定】

<パネル②「サラリースケール」の操作説明>(白の Text Box だけ入力します)

- 1) スケールコード「1」が選択されていることを確認します。
- その等級の基準となる「基礎金額」を入力します。
 下の「基準額」ボタンで自社の基準額を確認します。
- 3) 「下限」と「上限」をパーセント数字で入力します。
- 4) 以上の操作を終えますと、一旦 [登録] ボタンで確定します。

基準額	×
<mark>第1等級</mark>	
<mark>第2等級</mark>	205.440
第3等級	237.908
第4等級	
第 5等級	

【画面 5-1-3 自社の基準額を確認】

当該グループの「ノンエグゼンプションの職能給」は、

2等級と3等級しか在籍しませんので、他の等級は空白です。

【画面 5-1-4 パネル③ 2次曲線入力画面】



<パネル③「2次曲線」の操作説明>(白の Text Box だけ入力します)

- 1) 開始号数は通常「1」ですが、最小で「-10」まで対応します。
- 2) 中間号数には任意の数値を入力します。
- 3) 終了号数には任意の数値を入力します。号俸の上限は「80」です。

各々の等級で号数をそろえる必要はありません。

- 4) 下端の Text Box「掛け率」はベアのときに変更します。
- 5) 以上の操作を終えますと、一旦 [登録] ボタンで確定します。

最後に画面 5-1-1 で [連結賃金表] をクリックして、段階号俸表の出来上がりを確認します。

第Ⅳ章 昇給管理

6:昇給管理に関するメニュー

基本給と諸手当の昇給を決定するセクションです。



このセクションには以下の3個のメニューがあります。

- 6-1. 昇給管理 入力…………本年度の昇給を入力します
- 6-2. 年度更新…………………………………………本年度の昇給結果を翌年度に繰り越します
- 6-1. 昇給管理 入力

メニューバー:昇給管理⇒昇給管理 入力([昇給]ボタンをクリックでも同一です)

【画面 6-1-1 昇給管理フォームのパネル①】

🚺 昇給管理				
📝 登 録 🚫 キャンセル ✔ 標 語 👖	閉じる		M (▶ ▶
社員コード 1 ▼ 社員者	 号 <mark>1001 </mark>			1 / 35
		理)		
総合評価 2:A	· · ·			
評価 1年前 д	号俸	12		
評価 2年前	昇号数	2		
評価 3年前	Calc号俸	14	A評価で2号	俸Up
資格等級 3:第3等級 ▼	New号俸	12	だから14号	俸を
滞留年数 0			人力しま	9
昇格する 🔽 🚽	昇格するとき	t		
	チェックBox	Ł		
New等級 3:第3等級	New等級を選択し	ノます		
	3等級 〇 4等級 〇 5等	録級 ○ 6等級 ○ 7等	級 08等級 0	9等級
社員コード社員番号 氏名	年齢 勤続 達成率	等級 新等級	号俸 新号俸	プロット 🔺
1 1 1001 相川 忠志	61 32	3 3	12 12	■ 企画社員
2 2 1002 井上 利治	56 26	3 3	6 6	■ 企画社員
3 3 1003 上野 康子	52 22	3 3	4 4	■ 企画社員
4 4 1004 江川 悟史	46 16	2 2	6 6	■ 企画社員
5 5 1005 岡田 恵子	42 12	2 2	5 5	■ 企画社員 👤

<パネル①の操作説明>

- リスト「総合評価」を確認し、必要なら正しい評価を選択します。
 賃金表と連結された賃金項目では、評語により昇号数が異なります。
- 2) 本例ではチェック BOX「昇格する」はスキップします。

真上の Text Box「滞留年数」を参照して判断します。

- Text Box「New 号俸」に真上の「Calc 号俸」と同じ「14」を入力します。
 本例では総合評価「A」だから自動的に2号俸 Up して「14」と表示されますが、
 ここで「14」と入力しなければ昇給されません。
- 4) 以上の操作を終えますと、一旦[登録]ボタンで確定します。
- 5) [標語] ボタンをクリックすると図 6-1-2(省略) で昇号数を確認できます。
- 6) 同じフォームで「マトリクス」のパネルを開きます。

<パネル②の操作説明>

- 1) 左列のバンドと評価を参照しながら、
- 2) 右列の Combo Box で新しいバンドと評価を選択します。
- 3) 新しいゾーンと昇給率が表示されます。 【図 6-1-3 マトリクス昇給のパネル】

語 👖 閉じる	
社員番号 3001 氏名 佐男	舒顺次 11 / 15
段階号俸表 マトリクス 昇給管理	1
	マトリクスバンド明細
所属バンド 4:上級マネジメント 👤	New所属バンド 4:上級マネジメント 👤
役割評価 2:A 💌	New役割評価 2:A
ゾーン <mark>3</mark>	Newゾーン <mark>3</mark>
昇給率 3.00%	New昇給率 3.00%

【ご注意】マトリクス昇給ガイドを適用する社員だけが対象になります。 <パネル③の操作説明> 【画面 6-1-4 昇給管理フォームの「昇給管理」パネル】

 社員番号 <mark>1001</mark>	氏名 相川	·····································	1 / 15
段階号俸表 マトリクス 昇給管理			
		Up	
本人給	162,000	0	162,000
職能給	95,230	2,440	97,670
	0	0	0
Suml基本給	257,230	2,440	259,670
家族手当	10,000	0	10,000
住宅手当	15,000	0	15,000
	0	0	0
	0	0	0
	0	0	0
Sum手 当	25,000	0	25,000
Total所定給	282,230	2,440	284,670

1) 本例では、「本人給」は昇給しませんので Up の Text Box は「0」のままです。

- 2) 「職能給」は2号俸昇給した結果として、「2,440円」昇給されています。
- 3) 本例では諸手当は昇給しませんので、昇給前の Text Box と同じ金額を入力します。
- 4) 以上の入力を終えますと、一旦 [登録] ボタンで確定します。 何も入力しなかったときは確定する必要ありません。

以上